

2007.09.21

PRESSMEDDELANDE

Röhsska Design Café på Bok & Bibliotek 27 – 30 september 2007

*I caféet på plan 2, Kongressfoajén, ger Röhsska museet
smakprov på utvald design.*

Där låter vi er sitta på Alexander Lerviks stol STUDIO, bänken BOOMERANG och pallarna JEFFERSSON och prova det lysande handtaget BRIGHTHANDLE. Alexander Lerviks utställning som kommer att presentera hans senaste belysningsexperiment, kan man sedan gå och se på Röhsska från den 31 oktober till slutet av december.

Norway Says är en designtrio som i år erhåller Torsten och Wanja Söderbergs Pris, världens största designpris på 1 miljon kronor. Provsitt deras stol SPLINE och sittpuffen BOY, se armaturen GINKO och bordet PAPERMASTER. Den 6 november till 6 januari 2008 är utställningen på plats på museet. Konceptuell design? När en av Sveriges främsta grafiska formgivare gör en bok som inte är till för att läsas, tolkar vi det som ett exempel på design som tagit ett långt steg från modernismens hårda grepp. Gabor Palotais "designobjekt" kan du se i caféet. Se sedan utställningen på Röhsska från den 28 november till januari 2008.

Utställningen "hross depended" öppnade 22 september på museet. Smyckekonstgalleriet hross 10-års jubilerar och har bjudit in nationella och internationella smyckekonstnärer. Några smyckeobjekt kommer att finnas med på mässcaféet. Se mer av dessa fantastiska, innovativa smycken i alla tänkbara material på Röhsska fram till den 25 november.

Gert Wingårdh är också jubilar med sina 30 år som arkitekt. I museets utställning som börjar den 21 november kommer ett 100-tal projekt i form av ritningar och modeller att presenteras. I caféet på mässan visas ett par av Gert Wingårdhs modeller samt golvarmaturen BEBOP, designad av Henrik Schultz, Wingårdhs arkitektkontor.

Vid ett bord av Eero Koivisto, med namnet PROPELLER, kan man ta en fika. Stolarna IMPRINT och borden COPER från Lammhults är också del i den inredning som Röhsska, genom sin inredningsarkitekt Bodil Gyllenberg-Pernevi har sammanställt för mässans besökare. Förutom caféets personal kommer två värdar från Röhsska att hjälpa boktrötta (tillfälligt) och fikasugna mässbesökare till rätta i en som vi hoppas liten oas, en bit från mässgolvet's stöj och larm!

Helheten blir komplett med inredningstyger från Ljungbergs, Almedahls och Väveriet. Museipallen STOCKHOLM och de nya barnpallarna från A&E Design är självklara designobjekt som vi vill visa. Välkomna till Röhsska Design Café, Kongressfoajén, plan 2.

Söndag kl 14.00-14.30 kan du höra museipedagog Louise Brännström intervjuas om bl a Röhsskas Designväska, Sveriges Radios monter nr B08:40.

Svensk Bokkonst, 25 juryutvalda böcker, som redan nu kan ses på B & B, kommer vi i anslutning till mässan att visa på Röhsska, från den 2 oktober till den 25 november.

Inredningsarkitekt Bodil Gyllenberg-Pernevi: tel 031-61 38 55,

bodil.gyllenberg-pernvi@designmuseum.se

Mediaansvarig Birgitta Wählander: tel 03161 38 52, birgitta.wahlander@designmuseum.se

Röhsska museet

Vasagatan 37-39, som under mässan har öppet torsdag-fredag 12-17, lördag-söndag 11-17.

www.designmuseum.se